

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

Systematic Review Study of Emotionality in the Classroom

Natandoson Torres Dantas

Universidad de Flores

Contacto: profdnatandoson@gmail.com

Resumen: La presente investigación mostró las diversas variables interconectadas con la emoción. Sin embargo, se han realizado escasas pesquisas acerca de las emociones en el aula y sus efectos en la vida escolar. Pocos estudios han intentado determinar los tipos de emociones que ocurren con mayor frecuencia en el aula por parte de los participantes que la componen. El propósito de este artículo ha sido realizar una revisión sistemática de las publicaciones sobre la emoción en el aula con niños, adolescentes y estudiantes universitarios. El proceso de búsqueda se realizó utilizando las bases de datos: REDIB (Innovación Iberoamericana y Conocimiento Científico), DOAJ (Directorio de Revistas de Acceso Abierto), Red Redalyc de Ciencias Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal, SciELO (Científico Electronic Electronic Library), Dialnet, Portal regional sobre Salud de la Organización Panamericana de la Salud, con palabras clave en español y portugués. Los resultados mostraron que de los 43 artículos seleccionados que cumplían las condiciones predeterminadas, 5 podrían utilizarse como base para explicar el tema, la mayoría de los cuales se realizaron en España entre 2017 y 2019. Los resultados presentados proporcionan una referencia para futuras investigaciones emocionales en el aula y para el desarrollo de proyectos psicosociales y emocionales para estudiantes, maestros, profesionales de la salud y la educación que trabajan con niños y adolescentes.

Palabras Clave: Emoción, Inteligencia emocional, Aula, Clase, Escuela.

Abstract: This paper showed the web of variables interconnected with emotion. However, there is still little research dealing with emotions in the classroom and their influence on school life. Few investigations have attempted to identify the type of emotion most present in the classroom through its actors. The purpose of this paper was to conduct a systematic review of research on emotion in the classroom involving children, adolescents and university. The search process was carried out using the following databases: REDIB (Iberoamerican Innovation and Scientific Knowledge), DOAJ (Directory of Open Access Journals), Redalyc Red of Scientific Sciences of Latin America and the Caribbean, Spain and Portugal, SciELO (Scientific Online Electronic Library), Dialnet, Portal Regional en Salud Pan American Organization, with keywords in Spanish and Portuguese. The results showed that, of the 43 investigations selected that met the pre-established requirements, 5 were identified that could serve as a basis for explaining the theme, the majority of them being carried out in Spain between 2017 and 2019. The results presented provide a useful basis for future research on emotions in the classroom and sketches for the development of future socio-emotional projects for students and teachers or health and education professionals who work with children and adolescents.

Keywords: Emotion, Emotional intelligence, class, classroom, school.

La expectativa en relación a los jóvenes es alta en la vida de los adultos, se espera que estos sean estudiosos, educados principalmente con los mayores, que practiquen algún deporte con cierta maestría, para que la familia y amigos tengan orgullo, entre otras. Se presume que ellos resuelvan en el futuro los errores que cometió los adultos en el pasado. También nos encontramos con aquellos que tachan a los adolescentes de inútiles e irresponsables. A pesar de las ideas posmodernas, en el fondo quieren que los jóvenes sean viriles y que las hijas introyecten los sueños del matrimonio monogámico y estable.

Se puede decir, en línea general que estos son los problemas que más preocupan a los adultos en relación a los jóvenes. Por tanto, ¿qué piensa esta generación de tales mandatos? Cómo ven sus problemas? El mundo de los adolescentes es el mundo que los adultos organizan, de acuerdo con su perspectiva y no lo que los jóvenes necesitan o esperan frente a su realidad emocional (Arendt, 2005). La presión emocional ejercida sobre los jóvenes es uno de los más fuertes componentes del choque generacional. Los jóvenes en ese período de vida son más sensibles emocionalmente, y atraviesan una fase de gran imaginación creativa. En el período de la preadolescencia la comunicación es fuertemente emocional. Los descensos en el estado anímico y las desilusiones se alternan con alegrías.

Por otro lado, están aquellos que tienen sus sentimientos ocultos, reprimidos y que poco

hablan de su mundo interior. Asociado a todo esto, atraviesan una etapa de un futuro incierto, tanto en los sentimientos como en la vida profesional. El joven descrito es el que los docentes van a encontrarse en el aula: estudiantes viviendo una oleada de emociones, bajo la necesidad de los profesores de una capacitación que contemple lo socio emocional. En ese sentido el docente requiere de conocer los principios de comportamiento y tener la capacidad de relacionarse con las emociones y factores emocionales intervinientes en el aula que se reflejan en el comportamiento y desempeño de los estudiantes de manera positiva o negativa en la clase y en la vida escolar.

Es extremadamente importante reflejar, que cada estudiante lleva sus propios aspectos sociales, tales como aspectos de la familia, de la comunidad en que vive, de los amigos y de su situación socioambiental, influyendo en su actitud y comportamiento. Del mismo modo, el maestro lleva su propia carga social para al aula. Dicho esto, agregando que las emociones conducen a diferentes factores de influencia, incluyendo las actitudes en el aula, pudiendo incluso reflejarse en el comportamiento agresivo y violento. Por lo tanto, el aula se constituye como un laboratorio que posibilita la observación de las emociones a través del comportamiento de los estudiantes y del maestro. Las emociones están presente directamente en la vida de los estudiantes, maestros y toda comunidad escolar, manifestandose como alegría, tristeza,

agresividad, miedo, asco, entre otras.

Las escuelas han vivenciado la manifestación de diferentes emociones como agresividad, odio, ira, rabia y otros en el aula, incidiendo en la salud emocional de los estudiantes, maestros y miembros de la familia. Los estudiantes, profesores y gestores educacionales requieren de recursos válidos a los fines de comprender y realizar una lectura de los tipos de emociones que pueden hallarse en el aula. El sentimiento incide en la constitución subjetiva: cada vez que un niño es capaz de identificar un sentimiento, como "Estoy triste" o "Estoy feliz", desarrolla un sentido más fuerte de quién es el "Yo" que está sintiendo. El niño aprende que es su "Yo" el que se siente triste o feliz y que no provienen de otra persona o de otra parte (Baker, 2005). Aquel que vive en contacto en el aula y con alumnos, necesita conocer los principios del comportamiento y desarrollar la capacidad de relacionarse con las fuerzas y factores que actúan dentro del aula que reflejan en el comportamiento de los alumnos positivamente o negativamente en su convivencia escolar.

El profesor necesita conocer el clima del aula y los efectos de las emociones sobre el comportamiento de los alumnos, para entonces desarrollar la estrategia. El aula puede ponderarse como un espacio exclusivo para la vivencia intelectual, pero, ese es un gran equivoco, por el hecho, de que ese ambiente las emociones se manifiestan de forma visible a través del comportamiento (Torres Dantas,

2019). Todo lo que ocurre en el aula está de alguna manera, relacionado con las emociones de las personas participantes del proceso Enseño aprendizaje en el aula (Lindgren, 1977). Erikson (1959) elaboró una clasificación de desarrollo en ocho etapas psicosociales, donde las etapas de desarrollo emocional se conectan con el desarrollo social. La identificación de estas etapas permiten al alumno comprender de manera correcta el tipo de crisis que curso en su grupo de edad actual y en las futuras, a modo de construcción del proceso de autoconocimiento.

Con todos los factores que traen el alumnos al aula, sus emociones necesitan de una válvula de escape para esas emociones presurizadas. Los estudiantes tienen una gran dificultad en compartir como se siente, temiendo ser estigmatizado como alumno problema. Otro factor a considerarse, es el clima familiar emocional que también es determinante en el comportamiento del estudiante en su experiencia escolar y en el aula. Este clima incluye las actitudes y sentimientos más generales que pueden prevalecer en el centro familiar. Si un niño adquiere una sensación de seguridad en su hogar, esta emocionalidad de seguridad le permitirá lidiar más adecuadamente con sus tareas de aprendizaje en el aula y otros problemas que encuentre en la escuela. Sin embargo, lo más notable por el docente deviene de actitudes de castigo, desorganización o regimiento extremo, reflejados en el aula en problemas de conducta (Lindgren, 1977). Este comportamiento debido al clima familiar puede

causar efectos de relación en la escuela, generando conflictos, influyendo en el comportamiento del niño en el aula. El clima emocional produce condiciones de comportamiento en el aula. Sumado a los factores propios del estudiante, los docentes atraviesan el cambio de una clase a otra, vivenciando la frontera climática emocional para el docente y a la vez para los estudiantes el cambio de maestros. El problema de comportamiento en la vida escolar es visible, reconociendo el grado de incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje. La expresión problemas de comportamiento es definida por Lindgren (1977) como una expresión que se aplica a cualquier tipo de comportamiento que crea dificultad, es decir, que genera interferencia para el trabajo en el aula.

Los síntomas de este comportamiento pueden manifestarse a través de emociones como timidez, ensueño excesivo, desinterés, insatisfacción, miedo, ira, odio, depresión, pensamiento suicida, aburrimiento para estudiar, vergüenza, ansiedad, sueño, tensión, pereza, irritación, agitación, desánimo, inseguridad, cambios de humor, entre otros. Por otro lado, el intento de eliminar los problemas del aula lo más rápido posible a través del envío a sectores de derivación, puede evitar que el maestro descubra los factores o la emoción involucrados en este comportamiento, lo que dificulta la comprensión y problema que se trata en el aula con el grupo. Por lo tanto, este mismo problema se remanifestará. Si el maestro no está

adecuadamente preparado, con los instrumentales de educación emocional requiere de conocimientos y capacitación a través de la herramientas que le permitan identificar síntomas y emociones que influyen en el comportamiento y, por lo tanto, ayudará al estudiante en el proceso de construcción de conocimiento en el aula.

Objetivos

Relevar mediante una revisión sistemática las investigaciones acerca de la emocionalidad en el aula, como objeto significativo en el comportamiento de los alumnos y profesores, explicitando las emociones presentes en el aula.

Método

La metodología de investigación de revisión es un instrumento de búsqueda metodológica que propone la posibilidad de actualizar y incorporar los datos encontrados de manera eficiente con métodos sistemáticos y manifiestos para identificar, analizar y evaluar las pesquisas del tema de estudio. Este artículo sigue el formato sugerido para revisiones sistemáticas (Urrútia et al., 2010).

Se realizó la búsqueda en enero de 2020, en las bases de datos Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB), Directorio de revista de acceso abierto (DOAJ), Red de Tevistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalcy), Scientific Electronic Library Online (SciELO),

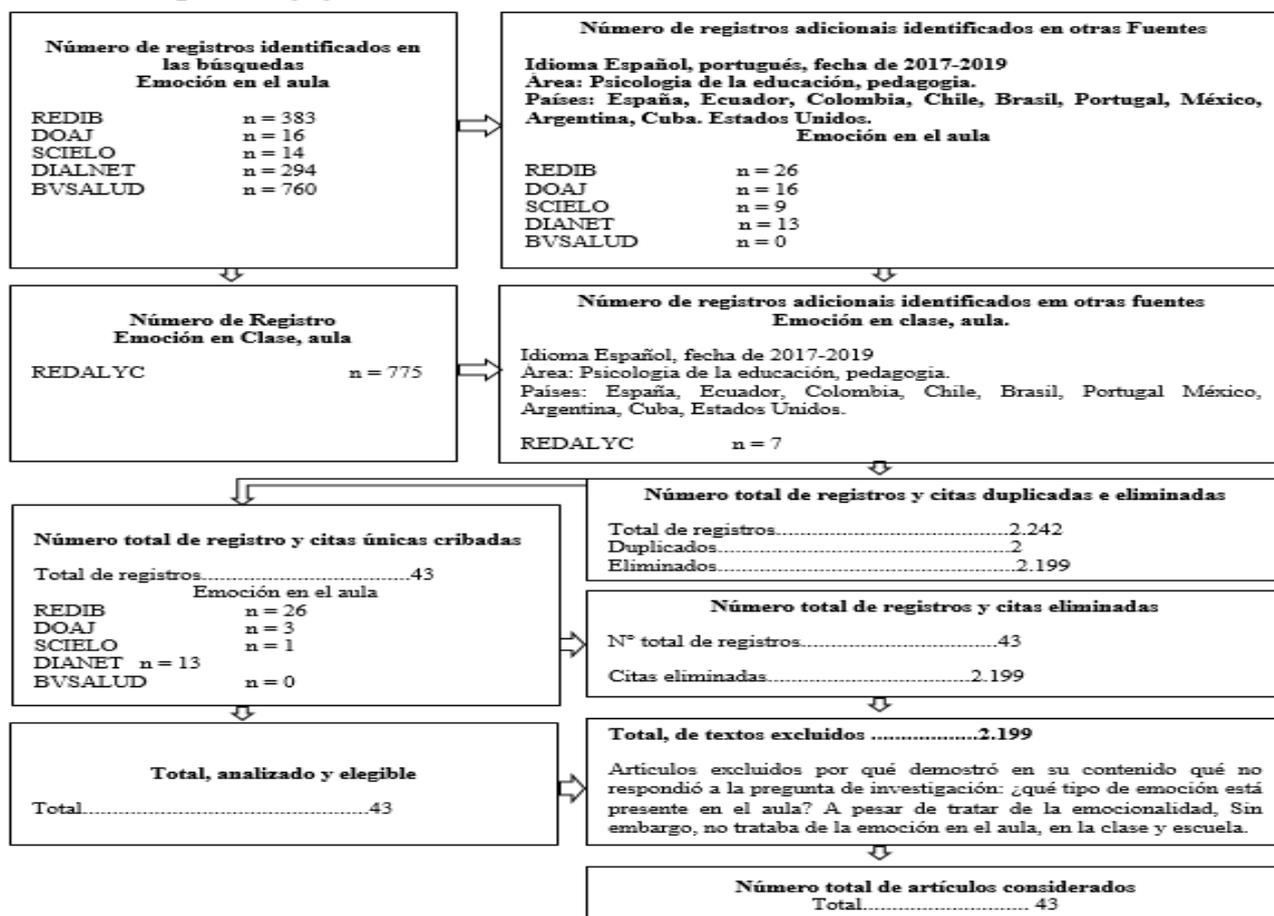
Dialnet, Portal Regional en Salud Organización Panamericana de la Salud (bvsalud), con las palabras clave emoción, clase, escuela ; en idioma español y portugués.

El proceso de búsqueda arrojó 2.242 artículos. Después de una extensa revisión, comenzó la preselección de las referencias con el potencial más relevante por tema, título y resumen de acuerdo con los criterios de inclusión. La selección dió lugar a 43 publicaciones que cumplían con los criterios mínimos previamente establecidos para la inserción. Una vez que se completó esta etapa de preselección, se repitió la metodología anterior, con los artículos completos. Este proceso ayudó a identificar 3 artículos que cumplían con los criterios de selección, que incluían 4 variables analizadas. Los 43 artículos seleccionados para esta revisión sistemática se describen en la Tabla 1.

Resultados

Los criterios de inclusión han sido: a) El trabajo debería haberse publicado entre 2017 y 2019; b) debe estar escrito en español, c) debe abordar el tema de la emocionalidad dentro del aula en el contexto escolar; d) el artículo debe tratar situaciones en el aula y presentar intervenciones con estudiantes y maestros, o niños y adolescentes de 6 a 18 años o más hasta el nivel universitario para futuros propósitos comparativos.

Tabla 1. Diagrama de flujo de la revisión sistemática



En la tabla anterior se puede observar los tipos de comportamiento y emoción presentes en la vida de los estudiantes en el contexto del aula, describiéndose muestras, métodos y resultados. De éstos, tres artículos fueron separados para su posterior análisis. Los artículos han sido publicados en español o portugués, siendo investigaciones de 10 países. Se observó que los estudios en mayor proporción se realizaron en España (8.8%), Colombia (3.01%), Ecuador (2.6%), México y Argentina (1.7%), Brasil y Chile (0,86%), y en igual proporción en Estados Unidos, Portugal y Cuba (0,4%).

Tabla 2. Resultados de búsqueda en las diversas bases de datos seleccionadas

| AutoR/Año | Muestras/participantes | Método/Instrumento | Resultados relevantes |
|---------------------------|---|--|--|
| 1. Acosta, et al. (2017). | 557 participantes de 4 institutos educativos distintos, con edades entre los 12 y 18 años. De estos 557 estudiantes, el 54.2% eran niñas y el 45.8% varones; el 64.5% de cultura/religión musulmana y el 35.5% cristianos | Como instrumentos de evaluación se emplearon la adaptación de (Asensio, 2012) del Inventario de Miedo para Niños (FSSC-II) y un instrumento para medir la Inteligencia Emocional como conjunto de habilidades. | Los resultados reflejan niveles medio-bajos de miedo y medio-altos en IE. El predictor del Miedo es el Género, actuando la Edad y la Cultura como predictores de un único factor. Para la IE los predictores son las sociodemográficas de Edad, Cultura/Religión y Estatus. Se halló una relación estadísticamente significativa entre Miedo y la IE. |
| 2. Chaves. (2017). | Estudiantes y docente siendo el grupo 301 del Colegio Distrital Cundinamarca en Bogotá. | Elaboración una secuencia didáctica aplicada a las estudiantes de la asignatura dentro del seminario y posteriormente a los niños de este curso. | Los maestros en formación logren comprender la importancia del diseño de los materiales que van a aplicar con los niños y niñas en la vivencia Escolar I, tomando como punto de partida la construcción de la dimensión afectiva y emocional que permita el fortalecimiento de la competencia comunicativa y ciudadana de nuestra infancia. |
| 3. Coelho, et al. (2017). | 225 personas participaron en este estudio, con una edad promedio de 23.3 años (DE = 5.69), la mayoría mujeres (65.3%), solteras (84%), con educación superior incompleta (55.6%) y llamándose a sí mismos clase media (84.4%). Fue una muestra de conveniencia. | Adaptación de la versión corta del cuestionario de necesidades emocionales (NAQ-S) Para la traducción de los elementos del instrumento. Se utilizó el método de back translation. | Se descubrió que la necesidad de emociones se correlacionaba con dos constructos estudiados en el campo de las relaciones interpersonales: necesidad de pertenencia y soledad. Con el primero, refuerza la idea de que pertenecer a un grupo social y las emociones que derivan de estas relaciones pueden instigar la aproximación de las emociones, experimentarlas. |

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

4. Dávila-Acedo. (2017). 202 alumnos de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de dos centros de la provincia de Badajoz durante el curso escolar 2013-2014, distribuidos en tres cursos: 2º, 3º y 4º de ESO. El 49.5% de los alumnos son de género femenino y el 50.5 % restantes de género masculino. Las edades de los alumnos oscilan entre los 13 y 19 años.
- Fue utilizado una metodología descriptiva por encuesta. El instrumento de recogida de datos fue un cuestionario de elaboración propia teniendo en cuenta algunas ideas del cuestionario de Borrachero (2015).
- Este trabajo ha permitido diagnosticar las emociones que experimentan los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria en el aprendizaje de Física y Química. Así, el objetivo en futuras investigaciones será diseñar programas en intervención para mejorar estas emociones durante el proceso de enseñanza/aprendizaje, resaltando la importancia de motivar al alumnado de secundaria en su día a día en las clases de ciencias, generando un buen clima de aula, generando confianza en sus clases, despertando interés y combinando el trabajo individual y cooperativo.
5. García-Olcina, et al. (2017). La muestra estuvo compuesta por 83 niños y adolescentes con diagnóstico clínico, tanto de procedencia de contexto clínico como comunitario. Así, 52 (62.65%) fueron usuarios de la Unidad de Salud Mental Infanto-Juvenil (USMI) del área 18 (San Vicente del Raspeig), de la unidad del área 19 (USMI de Elche-El Raval) y de la Unidad de Psicología Forense del Centro de Psicología Aplicada de la UMH; mientras que 31 (37.35%) fueron estudiantes de diferentes centros de la provincia de Alicante diagnosticados a partir de un cribado realizado en los centros. El 59% (n = 49) de los participantes fueron varones y la edad media fue 11.94 (DT = 2.87; rango = 8-18 años). Los datos fueron recogidos entre enero de 2015 y abril de 2017.
- Escala Detecta Web-Malestar (Detecta Web-Distress Scale. Se recogieron datos sobre la edad, el sexo, la nacionalidad y el estatus sociométrico. Específicamente, administramos el índice de Nivel Socioeconómico de Hollingshead (SES; Hollingshead, 1975).
- Este estudio muestra unas buenas propiedades psicométricas en la Escala Detecta Web-Malestar en población clínica infanto-juvenil, mostrando cómo las TICs pueden ayudar a crear cuestionarios válidos, útiles y con garantías científicas equivalentes a las halladas en estudios con pruebas de detección online similares en adolescentes, jóvenes y adultos. Es considerable el contexto online y el uso de las TICs como herramientas plausibles para la evaluación psicológica y un avance en la investigación psicológica.
-

| | | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| 6. Huesca, et al. (2017). | Revisión narrativa de la violencia y inteligencia emocional de alumnos preescolar, primaria y secundaria en México | Investigación cualitativa con un enfoque etnográfico educativo sobre educación básica. Se aplicaron la técnica de la observación y un cuestionario con preguntas abiertas sobre las categorías. | A la educación emocional como elemento fundamental, más que teoría deber ser una realidad. El estudiante que posee inteligencia emocional es aquel que sabe modular su pensamiento, afecto y comportamiento para poder enfrentarse eficazmente a diversas situaciones de aprendizaje así los alumnos con habilidades socio – emocionales están más equilibrados y mejor adaptados. Habría que profundizar más en los aspectos señalados por que integran el modelo de la inteligencia emocional: percepción emocional, integración emocional, comprensión y regulación emocionales. |
| 7. Jacob-Dazarola. (2017). | Revisión narrativa em un breve resumen del estado del arte en Latinoamérica del enfoque disciplinar del diseño denominado genéricamente “diseño emocional”. Hubo participación de once investigadores (además del autor) de diferentes países. | Se utilizó una descripción a nivel general, introduciendo al lector en la definición, temas y métodos propios de este enfoque. | A pesar de un número creciente de investigadores y cultores, la diversidad de temas y la calidad misma del trabajo realizado, el “Diseño emocional latinoamericano” tiene aún una serie de tareas pendientes. |
| 8. Morán-Quiñonez. (2017). | 735 adultos, de ambos sexos, de los cuales 349 fueron hombres y representa el 49% y 386 mujeres correspondiente al 53%. Edad de la población fue de 12 a 70 años: de 12 a 14 años corresponde un 10%, de 15 a 20 un 50%, de 21 a 25 un 25%, de 26 a 30 un 3%, de 31 a 40 un 4%, de 41 a 70 años un 1%. | Revisión de la literatura publicada y un estudio cual cuantitativo realizado en el mes de julio del año 2017, en diferentes sectores de la ciudad de Manta. | Los resultados del instrumento aplicado demuestran que la mayor cantidad de fuentes generadoras de conflictos radica con padres, parejas, trabajo y con familiares, lo cual representa un acumulado del 78% lo cual deja entrever la falta de habilidades sociales y emocionales que es lo que finalmente le lleva a conflictual su vida con consecuencias. |
| 9. Mayo-parra. (2017) | Revisión narrativa em una reflexión teórica. Aportaciones de autores clásicos como Rogers (1961) y Maslow (1970). | Método de investigación teórica analítico-sintético. | La importancia de focalizar sobre la dimensión de auto criticismo, por su peso efectivo general sobre la depresión y por su efecto potenciador sobre la autorregulación como vulnerabilidad en la base de la sintomatología depresiva. |
| 10. Morente, et al. (2017). | Participaron 574 alumnos, de ellos 301 eran niños (52.4%) y 273 eran niñas (47.6%). Todos los alumnos cursaban 5° (n=278; 48.4%) y 6° (n=296; 51.6%) de primaria. | Utilización de Cuestionario de Desarrollo Emocional. Cuestionario de Desarrollo Emocional. Cuestionario Clima Social Aula. Los datos fueron procesados y analizados en su totalidad con el software SPSS 20.0. | Los resultados muestran que, tal y como se hipotetizó y como apunta la literatura previa, un mejor manejo de las emociones, así como una autoestima más sana predice claramente un mejor estado emocional de los niños, lo cual se ve reflejado en el clima social de aula (reduciendo en muchos casos el número de conflictos y problemas a modo de prevención). serán necesarias futuras investigaciones para dilucidar con más detalle, probablemente en muestras más extensas y de distintos cursos, los mecanismos que facilitan estas asociaciones, para así poden incidir y mejorar las intervenciones que se realizan actualmente en el entorno escolar. |
| 11. Pedregosa. (2017). | Alumnado de educación infantil. | Transmisión oral del cuento-narrativo. titulada – “Dropy” la gotita inteligente, trabajando el complejo mundo de las emociones por medio de la narración, la escucha, las artes plásticas. | La experiencia resultó muy gratificante entre el alumnado y el profesorado que desarrolló este método durante el resto del curso y su aplicación continuada durante el próximo curso escolar 2017/2018 por los beneficios que conlleva este tipo de prácticas relajantes en el alumnado. |

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

- | | | | |
|------------------------------|---|---|---|
| 12. Rodríguez. (2017). | Revisión narrativa sin especificar la cantidad de literatura revisada. Revisión bibliográfica que trata de recopilar los estudios. | Utilizó de instrumentos de búsqueda de la literatura en las bases de datos Pubmed y Dialnet, así como en la base de datos de la biblioteca de la UNIR y en el buscador Google Académico. Búsqueda en bibliotecas públicas. | Resultaría interesante hacer una revisión e incluso una intervención práctica acerca de las distintas metodologías y actividades que fomentan la aparición de conflictos emocionales en las clases de Educación Física para que tanto los alumnos y alumnas como los maestros puedan desarrollar las herramientas necesarias para ser emocionalmente inteligentes. Las limitaciones que pueden surgir es posible que vengan de la misma manera por parte de la formación de los maestros. |
| 13. Ruetti, et al. (2017). | Revisión sistemática de las principales investigaciones que se realizaron para analizar las diferencias individuales y socioambientales que modulan la valoración emocional en niñas y niños preescolares. | Trabajo cualitativo de revisión de las investigaciones recientes que analizaron los factores moduladores de la valoración emocional en niñas y niños preescolares. Se revisan estudios sobre el reconocimiento emocional y acerca de cómo éste aumenta su precisión a mayor edad y en posibles variaciones según la valencia de los estímulos (negativos, neutros y positivos). | No se hallaron en la literatura estudios que describan la valoración de imágenes afectivas en niñas y niños preescolares. Analizar si existen diferencias según la edad, aportaría un mayor conocimiento sobre el curso de desarrollo de procesos de adquisición de conocimiento emocional. |
| 14. Sanchez, et al. (2017). | Paciente de 19 años, de sexo femenino, soltera, estudiante de la facultad de administración y contaduría. | Técnicas de los enfoques cognitivo conductual y sistémico. | Los resultados mostraron un incremento en su autoestima y su nivel asertivo, así como su manejo para identificar y cuestionar pensamientos e ideas irracionales, por ende, se disminuyó su ansiedad y el estrés que presentaba siendo notorio a través del desvanecimiento de las manchas en el rostro. Se recomienda ampliamente las técnicas de los enfoques cognitivos conductual y centrado en soluciones por su alta eficiencia en pocas sesiones. |
| 15. Socarrás, et al. (2017). | 27 estudiantes y el coordinador (la investigadora). Estudiantes no hispanohablantes de la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM). | Investigación utilizando métodos aplicados que fueron el enfoque sistémico y la modelación con la finalidad de crear los talleres que fueron aplicados a los estudiantes del curso preparatorio 2015-2016. | Se plantea la necesidad de un análisis que vincule la totalidad de las distintas formas de estudio para poder lograr un entendimiento más acabado del mismo. Para futuras investigaciones consideramos necesario continuar integrando las diversas perspectivas para el estudio de las emociones con la finalidad de delimitar con mayor claridad los alcances y límites de cada uno de ellos. |
| 16. Tortello, et al. (2017). | Revisión narrativa especificando los autores: Chanell et al., 2013; Gordillo et al., 2015; Ziebe et al., 2014), Chen et al., 2013; Koch & Pollatos, 2015), Carlson & Wang, 2007; Hudson & Jaques, 2014; Von Sailsch et al., 2013; Moffitt et al., 2011; Bolten et al., 2013; Roque et al., 2013). | Revisión cualitativa de los métodos de medición más utilizados en la última década para el estudio de las emociones. | Se plantea la necesidad de un análisis que vincule la totalidad de las distintas formas de estudio para poder lograr un entendimiento más acabado del mismo. Para futuras investigaciones consideramos necesario continuar integrando las diversas perspectivas para el estudio de las emociones con la finalidad de delimitar con mayor claridad los alcances y límites de cada uno de ellos. |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|--|
| 17. Valente, et al. (2017). | Participaran no estudo 559 profesores de la Enseñanza Básico e Secundario, de escuelas situadas no norte do país, siendo 168 (30,1%) do sexo masculino e 391 (69,9%) do femenino. Destes, 14 (2,5%) tener un bacharelato, 431 (77,1%) presenta una licenciatura, 106 (19,0%) detén una maestría e 8 (1,4%) poseen un doctoramiento. Cuanto, al tiempo de servicio, 37 (6,6%) docentes tem menos de 10 años, 157 (28,1%) entre 11 a 20, en el intervalo de 21 a 30 años están 244 (43,6%) docentes e 121 (21,6%) presentan mais de 30 años de práctica lectiva. | A IE foi avaliada pelo cuestionario QCE - Cuestionario de Competencia Emocional. As respuestas fueran avaliados en una escala tipo Likert de 6 puntos, variando de 1 (nunca) a 6 (siempre), a presentando un valor de .89 para o Alpha de Cronbach total da escala, siendo os valores de confiabilidad em cada dimensión de .76 (Expresión Emocional), .84 (Percepción Emocional) e de .83 (Capacidad para lidiar con a Emoción). | Recorre-se al Modelo de Ecuación Estructuráis (MEE) para inquirir se ha IE dos profesores ten influencia na gestión da disciplina em sala de aula, así como averiguar a pertinencia das variables personáis e profesionais en las capacidades emocionáis dos docentes. Sugerí que a IE dos profesores tem de ser entendida como algo a gerir de forma constructiva e proactiva. |
| 18. Viotti. (2017). | Análisis de grupos vinculados a la espiritualidad al estilo de la Nueva Era y el catolicismo revivalista y/o renovado, en el contexto más amplio de las llamadas “nuevas espiritualidades”. | Análisis de la emoción como locus de la “experiencia subjetiva”. Utilización de las afinidades entre sacralidad y emocionalidad como objetos de análisis complejos de las ciencias sociales, | La reivindicación de una perspectiva situada, relacional, y que considere con fuerza las teorías nativas sobre la acción emocional, podría también ser un llamado a la mirada integrada de los procesos socioculturales en general, que sólo suponen “esferas” o “áreas” independientes en la imaginación de nosotros, los investigadores |
| 19. Zambrano-Villalba, et al. (2017). | La muestra estuvo comprendida por 1502 escolares de 8 a 15 años, 51 % mujeres y 49% hombres de las instituciones educativas del Cantón Milagro, Provincia del Guayas, Ecuador. | Se utilizó el diseño cuantitativo de tipo descriptivo y correlacional no experimental. Se recurrió al instrumento del cuestionario, Escala de Clima familiar de Family environment scale (FES) de Moos y Moos y la Escala de Conducta Violenta en la Escuela de Little et al. | Los resultados evidenciaron el 38% de falta de integración familiar, que influyó en el 70% de conducta violenta de los escolares. Se concluye que del grado de integración social familiar dependen las conductas violentas en 70%, caracterizado por conducta violenta manifiesta pura del 70% y conducta violenta relacional pura del 69% en la dinámica relacional del sistema escolar. |
| 20. Alvarez, et al. (2018). | Alumnos y profesores: 25 docentes que se encargan de enseñar a unos 300 alumnos, actualmente distribuidos en tres clases de jardín de infantes y once clases de educación primaria. | Fue organizado talleres que inicialmente tuvo como objetivo responder a la necesidad de socialización específica de los niños. | Quedose un largo camino por recorrer. Es importante continuar capacitando a los maestros, presentando nuevos contenidos para las familias y mejorar la resolución de los conflictos a través de la educación de inteligencia emocional en todos los niveles educativos, seguir un programa educativo, y investigar aplicación de recursos y experiencias en el campo emocional. |
| 21. Biesta, (2018). | Revisión narrativa sin especificar la cantidad de literatura revisada. | Realizó un trabajo cualitativo que buscó responder a la pregunta sobre ¿qué tienen que ver la emociones con la participación? Ha puesto de relieve algunas cuestiones fundamentales que, a modo de conclusión, pasamos a sintetizar. | Fue identificado tres maneras distintas de entender la convivencia según se piense únicamente en el propio bienestar, en el bienestar de nuestra comunidad o en el bienestar de toda la humanidad. Las emociones que acompañan cada posibilidad varían considerablemente y, en el último caso, requieren, además de sentimientos para vivir con las diferencias, sentimientos de no-indiferencia ante cualquier tipo de injusticia sufrida por otro ser humano. Por ello, si hubiésemos de señalar un primer dominio emocional donde edificar la comunidad educativa, este sería el de la apreciación por el otro. |

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

| | | | |
|---------------------------------|--|--|---|
| 22. Bustos, et al. (2018). | Documental, fundamentado en los siguientes autores: en los autores Hahusseau (2006), Sanz Gesteira y García (2014), Sandín y Col (2016). | El tipo de investigación fue documental, fundamentado en un diseño bibliográfico. Presenta una realidad teórica y práctica social que permitió el análisis para mostrar cómo las emociones negativas (miedo, tristeza, ira, ansiedad y asco). | Los resultados evidencian que cuanto más se controle, informe y eduque en relación con las emociones negativas, orientando los procesos con grupos de especialista o equipo multidisciplinario en las instituciones educativas, menor será la incidencia negativa en la salud física, mental, social y rendimiento escolar. |
| 23. Costa, et al. (2018). | Los participantes fueron niños y niñas del Orfanato Municipal de la ciudad de Loja. | Fue realizado entrevista con directivos donde se hizo la aplicación de la prueba del Dibujo de la Familia de Corman, de forma individual a los niños(as), por su vez fueron observados en el aula de clases y también una revisión documental en la escuela. Luego después de obtener objetivo y los datos fueron ordenados y clasificados por objetivo y fuente. El procesamiento se realizó con la utilización del proceso de la información, la categorización y análisis de acuerdo con objetivos y hipótesis. Ordenación de los datos de acuerdo con la pregunta y respuesta. Análisis y interpretación, triangulando la información. | Es propuesto que las causas de la desorganización familiar son por el hecho de prevalecer adicciones por uno de sus padres, por la pobreza extrema y violencia familiar; y, existe una alta coincidencia entre las causas que originan la agresividad y las manifestaciones conductuales, observándose comportamiento impulsivo, baja autoestima y agresividad. |
| 24. Garcia, et al. (2018). | Un profesor de 35 años, educador de matemáticas en nivel medio superior y superior. | La investigación es cualitativa a través del estudio de caso. Una entrevista biográfica. Lectura de los autoinformes diarios. Y entrevista estructurada. | Los resultados revelan un constructo general en la valoración emocional de profesores, la actitud de los estudiantes como un conjunto de comportamientos, que está soportada por creencias. Los resultados de investigaciones como la nuestra pueden considerarse elementos de información para diseñar talleres que ayuden a profesores a desarrollar su inteligencia emocional –la habilidad de percibir, asimilar, comprender y regular las emociones propias y de los demás. Y desarrollar estrategias de afrontamiento y superación de experiencias emocionales negativas o pensamientos que favorezcan la aparición del Burnout. |
| 25. Gómez-núñez, et al. (2018). | Amuestra de 1,003 estudiantes de Educación Primaria con edades comprendidas entre los 8 y los 12 años. | El instrumento utilizado fue el Inventario de Ansiedad Escolar para Educación Primaria (IAEP) y el School Refusal Assessment Scale-Revised for Children (SRAS-R-C). | Los resultados del análisis de regresión logística revelaron que el rechazo escolar para evitar estímulos que provocan emociones negativas actuaba como una variable predictora estadísticamente significativa de la ACE en la muestra total, en las muestras por sexo (chicos y chicas) y en las muestras por curso académico (3.º, 4.º, 5.º y 6.º de Educación Primaria). Por otro lado, el rechazo escolar para evitar situaciones sociales aversivas y/o de evaluación y el rechazo escolar para llamar la atención influían positivamente sobre la alta ACE en la muestra de chicos y en 4.º de Educación Primaria, respectivamente. Estos resultados muestran la importancia de valorar el rechazo escolar, por la influencia que podría ejercer en la aparición de altos niveles de ansiedad |

-
26. Laponi, (2018). Participaron los docentes de educación secundaria. Utilización del método etnográfico y triangulación de la información, las "representaciones sociales". Con el trabajo de campo que se realizó durante el periodo de 1998-2002. Los resultados alcanzados ponen de manifiesto la delegación de responsabilidades por parte del profesorado por sus dificultades de adaptación a la nueva realidad educativa y las dificultades del propio sistema educativo y de las políticas educativas para mejorar las prácticas docentes y los resultados educativos. El estudio describió la acción que resiste, y que se fueron estallando en ese momento, están presente en la actualidad.
27. Martínez-Yacelga, et al. (2018). Los participantes fueron los adolescentes de 14 a 18 años. Participaron 416 estudiantes pertenecientes a instituciones educativas fiscales, particulares y fiscomisionales del cantón Ambato, tanto urbanas como rurales. De los cuales 283 fueron hombres (68%) y 133 mujeres (32%). La edad media de los participantes fue de 16 años (DE = 1.93). En cuanto al tipo de familia a la que pertenecen, el 48.8% proviene de familias nucleares, el 35.3% de familias monoparentales y un mínimo porcentaje, el 15.9%, de otro tipo de familias. A su vez, el 72.4% de los adolescentes proceden del sector urbano, mientras que el 27% lo hacen del rural. Los resultados del estudio demuestran que existen indicadores representativos de las habilidades conductuales que favorecen la adaptación de los adolescentes. No obstante, el número de ítems establecidos en el cuestionario original requieren simplificación, conforme al análisis factorial exploratorio. Dichos hallazgos promueven el planteamiento de futuras investigaciones que garanticen criterios de estabilidad y consistencia de los ítems, así como la extensión de la aplicación del cuestionario a otras poblaciones y contextos de carácter social, educativo y clínico.
28. Moreno, et al. (2018). Investigaciones que interrelacionan neurociencia con educación. La metodología se utilizó de una profunda revisión bibliográfica dentro del campo del MBE (Mind, Brain and Education) así como del llamado aprendizaje centrado en el estudiante. Hace necesaria una implicación del docente en lo que se refiere a la incorporación de nuevas propuestas metodológicas que apuesten por potenciar principalmente la motivación intrínseca del estudiante y generar un contexto propicio de enriquecimiento a todos los niveles.
29. Mustaca. (2018). Un estudio bibliográfico con diversos autores abordando la frustración y el estrés. El método utilizado es la presentación de las teorías principales sobre la frustración y ejemplos de las relaciones que existe entre ella y las respuestas sociales, en modelos animales y humanos. Las investigaciones sobre las interrelaciones entre la conducta social y la frustración siguen apoyando la equivalencia funcional entre la presentación de estímulos aversivos y la omisión de reforzadores. Ambas condiciones provocan cambios en respuestas sociales, aunque ellas son diversas, dependiendo de múltiples factores, lo que impide realizar predicciones precisas. Los experimentos futuros deberían ahondar más en el estudio de la duración de las alteraciones halladas, así como la influencia de la historia de aprendizajes previos, de las diferencias individuales y sus bases neurofisiológicas. La posibilidad que se tiene actualmente de acceder no solo a estudiar las consecuencias comportamentales de la frustración, sino también las estructuras cerebrales y neurales.
-

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| 30. Rodríguez, (2018). | Estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y de diferentes ciclos formativos. | Cuestionario sobre habilidades sociales, con 20 ítems. Las respuestas son: «nunca», «muy pocas veces», «alguna vez», «a menudo» y «siempre». | Los resultados no indican diferencias estadísticamente significativas entre los estudiantes procedentes de ESO en comparación con los de ciclos formativos en ninguna de las variables del estudio. |
| 31. Rojas, et al. (2018). | Población de la Escuela de Educación Básica “Ciudad de Gualaceo”, del Cantón Gualaceo perteneciente a la provincia del Azuay; el nivel básico superior de la Escuela, 8vo, 9no y 10mo. 200 estudiantes con conductas disruptivas identificados por la misma institución educativa. | El instrumento utilizado para la investigación es la prueba Estandarizado de Rathus. Se tomó una muestra de 169, calculados con el sistema NETQUEST, con un 95 % de confiabilidad, un margen de error del 3 % y una heterogeneidad de 50 %. | Los resultados obtenidos, revelan que los adolescentes con conductas disruptivas en su mayoría no tienen asertividad, esto puede deberse a ciertos factores externos, como el índice de migración (estudiantes que no viven con sus padres), cambios hormonales que afectan a la estabilidad emocional en el transcurso de esta edad. |
| 32. *Rubiale, et al (2018). | Revisión sistemática de la evidencia científica. Búsquedas computarizadas en enero de 2016, en las bases de datos PsycInfo, MedLine, ERIC, Red de Revistas Científicas de América Latina y El Caribe (Redalyc), Scielo, PUBMED. El proceso de búsqueda se basó en la consulta de 1595 referencias. | El método de selección de los participantes fue por conveniencia en el 70.59% de los estudios, al azar en el 11.76%, y el restante 17.65% fueron instituciones educativas que aceptaron participar en el estudio, habiendo sido invitadas junto con otras instituciones que no aceptaron. La asignación de estos participantes a cada uno de los grupos fue en un 76.47% al azar (de los cuales 2 estudios controlaron género y un estudio la ubicación) y un 23.53% intencional. | Los resultados del presente estudio muestran que, de los 19 artículos que fueron seleccionados por cumplir con los criterios, se identificaron 17 programas de entrenamiento, la mayoría realizados en España y en el periodo 2011-2015, de los cuales solo dos fueron replicados o utilizados en dos estudios cada uno. Es importante mencionar que no se han incluido aquellos estudios no publicados en revistas científicas o tesis de grado y posgrado que trabajan en la temática y que no se han podido realizar análisis estadísticos de metaanálisis para comparar entre las investigaciones, debido a que no todos los estudios publicaron la totalidad de sus resultados. |
| 33. Rubio, et al. (2018). | La población se enmarca en los docentes de la Universidad Militar Nueva Granada, cuya adscripción a la universidad sea la de docente de tiempo completo con escalafón de asociado y/o titular que dentro de su carga académica. | El método utilizado es lo cuantitativo utilizando la deducción en el diseño Inves - tigativo y la inducción para el análisis de los datos. También la utilización de la técnica de cuestionario, test estandarizados de inteligencia y competencia emocional usando la escala Likert como proceso asociado a la verificación de existencia de episodios o tendencias de conflicto en el aula o fuera de ella. | Las primeras presunciones que se tiene con la revisión documental y los primeros acercamientos a los instrumentos de recolección de datos, es el de las competencias emocionales como aporte en la labor docente, cuyo referente emocional ha sido poco tratado en el campo de la educación superior, lo cual tiene mayor impacto a través de la interiorización de estos conceptos y socialización de los hallazgos dentro de la comunidad académica. Las competencias emocionales pueden otorgarle un rol de mediador de forma activa para menguar problemáticas asociadas a la agresión, la deserción o ideaciones de frustración o ansiedad que pueden propiciar conflictos de gran envergadura con el docente u otros compañeros. Lo anterior se refleja en la generación de nuevas prácticas y procesos em educación superior a partir del fortalecimiento del manejo de las competencias emocionales a través de talleres, encuentros y localización de experiencias exitosas en las diferentes facultades sobre mediación de conflictos que fortalezcan la presente investigación. |
| 34. Ruvalcaba-Romero, et al. (2018). | Participaron 490 estudiantes de secundaria de la Zona Metropolitana de Guadalajara. | Los instrumentos utilizados fueron la subescala de Relaciones de la Escala de Clima Social, la subescala de Comunicación de la Escala de Afecto en su versión para hijos, la escala de Conductas Positivas (prosociales) y el cuestionario de Emociones Positivas. | Las conductas prosociales y los vínculos positivos con la madre son variables que predicen la experiencia de emociones positivas. |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| 35. *Sánchez, (2018). | Revisión sistemática de diversos autores que aborda la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE). | Utilización de una revisión bibliográfica realizando una reflexión críticas. | Es oportuna la realización de un metaanálisis sobre las publicaciones relacionadas con este tema de estudio para poder resumir, analizar, comparar y valorar la consistencia o inconsistencia de los resultados de diferentes estudios, para poder generalizar los resultados a una población más amplia y para aumentarla potencia estadística de estos estudios. En su objetivo de detectar los efectos positivos del humor en el aula de ELE. Creo que ya hay suficiente bibliografía sobre el tema para que en el futuro próximo se realice un estudio de este tipo. |
| 36. Barrientos, et al. (2019). | 68 profesores de educación infantil de centros educativos de la zona oeste de la Comunidad de Madrid, España. | Análisis de los profesores de alumnos en edad temprana, menores de 6 años, correspondientes a la etapa de educación infantil del marco educativo español. El muestreo fue un conglomerado abordaje etnográfico. | Las limitaciones encontradas se produjeron en el proceso de recogida de datos para medir el clima de aula, debido a que, a través de la observación sistemática en algunas situaciones, hubo una variable extraña que pudo incidir de forma negativa en los resultados. Los maestros también demostraron inquietud al inicio de la observación al sentirse contemplados por los observadores. La muestra fue la escasa colaboración por parte de muchos centros a los que se les escribió para acceder a sus aulas y así realizar la investigación. Para investigaciones futuras, se propone realizar un estudio de valoración sobre las competencias sociales y emocionales del propio profesorado y su capacidad para gestionar el clima de aula. Hacer una investigación de tipo experimental. Seleccionar una muestra de la población de mayor tamaño. |
| 37. Bjerg. (2019). | Revisión sistemática bibliográfica de la historia de la emoción. | Delineamiento de la historia de la emoción. De una perspectiva transdisciplinaria y de un diálogo teórico y metodológico con las ciencias sociales y las humanidades. | El modelo analítico del constructivismo muestra signos evidentes de agotamiento, en particular cuando el consenso al que parece haber llegado el campo es el de avanzar sobre la experiencia. |
| 38. Buñuel, et al. (2019). | Profesorado en el aula. | Revisión de la literatura científica sobre inteligencia emocional y el clima del aula. | Necesidad de la formación del profesorado en competencias emocionales y Motivacionales. revisión de la formación del profesorado en todos los niveles educativos, ya que precisan de una formación específica que les permita transformar los climas de las aulas y las percepciones hacia los procesos de enseñanza-aprendizaje. |
| 39. Henao, et al. (2019). | Maestros del sector público de algunas instituciones del departamento de Caldas, Colombia. nueve docentes, cinco mujeres y cuatro hombres, de los cuales tres son magisteres y seis licenciados, cuyo rango de edad oscila entre los 30 y 55 años. | Un barrido de antecedentes y de literatura en diferentes repositorios y hemerotecas virtuales como Scielo, Dianet y Redalyc, entre otras; Google Academics usando diferentes descriptores, tales como: emotion - teaching, teacher - emotions, emoción - enseñanza, profesores - emociones, emociones - ambiente de aula, entre otras. Observaciones en contextos escolares. La investigación es de orden cualitativo en función de la comprensión e interpretación de las macro categorías emoción y enseñanza | Permitieron identificar la incidencia de las emociones en el proceso de enseñanza y cómo estas afectan o favorecen la ejecución de las clases planeadas. También permitieron descubrir, entre otras cosas que, desde las geografías emocionales de la enseñanza, las emociones de los profesores suelen cambiar la planeación de las clases, que pueden ser más dinámicas y generar cercanía entre los docentes y los estudiantes o, por el contrario, pueden crear distancias y clases más tradicionales. |

Estudio de Revisión Sistemática de la Emocionalidad en el Aula

| | | | |
|-------------------------------|--|---|---|
| 40. Moscoso. (2019). | Revisión sistemática narrativa sin especificar la cantidad de literatura revisada. De la evidencia científica preliminar publicada en la literatura psicológica y educación. | Revisión empírica de la integración de mindfulness e inteligencia emocional. | Os reportes de los estudios evaluados indican que la interacción de mindfulness disposicional e inteligencia emocional ofrece beneficios significativos en los estados de bienestar de las personas. |
| 41. Paz. (2019). | Revisión sistemática narrativa con enfoque evolutivo de James Gross, Tooby y Cosmides. | Utilización de una revisión bibliográfica realizando una reflexión crítica sobre el enfoque evolutivo sobre las emociones, cuestionando la presunta neutralidad de la noción de regulación emocional de Gross. | Las decisiones teóricas que tomemos para entender a las emociones pueden tener impacto sobre nuestra teoría de la regulación emocional. De esta manera, no podemos defender un enfoque particular sobre la última sin discutir previamente la caracterización de la primera. |
| 42. Rivadeneira-Díaz. (2019). | 24 estudiantes del octavo año de EGB del paralelo "A" en la Escuela de Educación General Básica José Ingenieros. | Investigación descriptiva con corte transversal y diseño preexperimental. Los métodos aplicados fueron: científico, analítico-sintético, deductivo, inductivo. Fue aplicado instrumento de la versión española del Cuestionario para medir Conductas Disruptivas (CCDEF) que consta de 17 ítems en cinco dimensiones. | La educación emocional es una estrategia clave para disminuir conductas disruptivas en los estudiantes mejorando la convivencia en el aula. |
| 43. Silva, et al. (2019). | 33 alumnos del Curso de Matemática-Licenciatura de una Institución Pública de Enseñanza Superior. | Utilización de instrumento de producción de datos utilizando cuestionarios y observaciones de clases. | Destaque de la relevancia y necesidad de investigación que busca contemplar el estudiante en su totalidad, que no se limitan solo a la dimensión cognitiva. Bien como, investigación que abarca la percepción de los maestros sobre la importancia de la emoción en relaciones interpersonales durante las clases de matemáticas. |

La Tabla 1 enumera las principales características de las variables en este trabajo. Expone que se puede observar que los conflictos emocionales más diversos pueden desencadenar algún tipo de comportamiento antisocial en el entorno escolar. El niño que vive en un ambiente familiar, donde constantemente está presenciando la atmósfera de violencia y agresión, será influenciado y el niño reproducirá esta violencia en el ambiente escolar y de clase. Se observó que el tema de la emoción atrajo el interés de muchos investigadores de diferentes áreas del conocimiento. La búsqueda de la

temática en bases de datos relevadas aporta un gran caudal de artículos publicados. Sin embargo, a medida que se analiza en profundidad las investigaciones el número descende notablemente en referencia a emociones en el aula.

La presente revisión aportó 43 artículos, de los cuales cinco relevan una revisión bibliográfica sobre la importancia del estado emocional (Acosta et al. 2017), una reflexión sobre la participación de la emoción en la educación (Chaves, 2017), el aumento de los programas de capacitación socioemocional

(Dávila Acedo, 2017), un trabajo bibliográfico sobre la importancia del humor y la risa, y el quinto estudio el desarrollo de habilidades en estudiantes que no hablan español (ver tabla 2). Tal como figura en la Tabla 1, los estudios han sido numerados por año de publicación y dentro de cada año por orden alfabético.

El estudio de Acosta et al. (2017) presentó los predicadores de ansiedad e inteligencia emocional (SI) y su impacto en los estudiantes adolescentes. Se reconoció que la predicción del miedo es el género que afecta la edad y la cultura. Para la inteligencia emocional, los promotores son datos sociodemográficos sobre edad, cultura, religión y estado. El estudio desarrollado por Chaves (2017) realizó un ejercicio en un espacio académico en el que observaron la necesidad de expresar emociones a estudiantes y niños de educación ante un problema. Entonces fue posible establecer necesidades afectivas y emocionales como base para el desarrollo de habilidades.

En la investigación de Coelho, et al. (2017). se examinaron las propiedades psicométricas en el contexto brasileño. La mayor necesidad de emoción se asoció con una mayor extraversión, puntuaciones más altas para la experimentación y valores interactivos y puntuaciones más bajas para la soledad. Además, en el estudio de Dávila Acedo (2017) el desarrollo personal del individuo interfiere con factores cognitivos y afectivos. Las emociones condicionan nuestro aprendizaje, mostrando que la mayoría de los estudiantes experimentan

emociones positivas de acuerdo con la metodología del maestro y, en relación con el contenido, emociones negativas, como el aburrimiento.

En el trabajo de García Olcina et al. (2017) se consideró que la evaluación psicológica de la salud mental en Internet puede ser una forma de recopilar información. Se cree que se han aprobado las formas tradicionales de investigación y que la "detección a escala de las molestias de la red" se ha desarrollado en un formato en línea para evaluar los trastornos emocionales más comunes, como los síntomas de depresión, ansiedad y suicidio en niños y adolescentes. El estudio proporciona datos psicométricos para una población clínica de 83 participantes con diagnóstico clínico. Se ha proporcionado una alta consistencia interna y suficiente prueba de validez.

En el sexto estudio, las relaciones personales se vuelven cada vez más difíciles, siendo el maestro la herramienta principal para el desarrollo de habilidades sociales (Huesca et al., 2017), porque la falta de automotivación, empatía y autorregulación no se acercó a los estudiantes en casa o en la escuela, con eso en mente, el Estudio 7, el más reciente en diseño emocional en América Latina (Jacob Dazarola, 2017), presta más atención al afecto y la emoción de los latinoamericanos.

En el Estudio 8, las emociones, los afectos y las pasiones son elementos que determinan la afectividad. Estas emociones pueden ser temporales o, en muchos casos,

intensas y, por otro lado, pueden causar bienestar, satisfacción, placer, alegría, felicidad o costra. Tristeza, ira, miedo, asco, desolación, resentimiento, estrés, agotamiento, depresión que desencadenan cambios conductuales y emocionales. En el estudio 9, los cambios individuales o grupales son posibles si es posible trabajar desde la unidad de la subjetividad, en este caso, los aspectos cognitivos, afectivos y conativos en los que las emociones y las experiencias tienen un significado especial y van más allá de la vida del sujeto (Mayo-Parra, 2017). El estudio 10, examina la relación entre la autoestima, el clima en el aula y el bienestar, para examinar la relación entre las diferentes variables y la relación entre ellas y manejar mejor las emociones, como la autoestima y un mejor estado emocional de los niños, que se refleja en el clima social del aula. refleja (Morente, et al., 2017).

En el undécimo estudio, el manejo emocional adecuado en la fase académica del niño es esencial (Pedregosa, 2017). Las emociones son fundamentales para el desarrollo humano, pero muchos niños no entienden el concepto de emociones. Por lo tanto, el aula será el lugar donde se explicarán estas emociones. En el Estudio 12, la inteligencia emocional tiene un papel específico para la disciplina deportiva (Rodríguez, 2017), además de tener un papel relevante en relación con otras disciplinas. Toda disciplina necesita usar la inteligencia emocional de acuerdo con su práctica.

El decimotercer estudio, que discutió el trabajo reciente sobre la apreciación emocional en preescolares, encontró que analizar las diferencias en la apreciación emocional, dependiendo de las características socioeconómicas de los niños y niñas, proporcionó más datos sobre el impacto de la pobreza en los niños. Podría proporcionar conocimiento emocional en las etapas de desarrollo. En el estudio 14 seleccionado para el análisis completo, se presentó un estudio de caso con un paciente de 19 años (Sánchez, et al., 2017), quien fue derivado por el equipo médico por presentar un patrón de estrés y carencia de control sobre sus emociones. Posteriormente, se llevaron a cabo técnicas cognitivas de orientación para colgar, centrándose en soluciones importantes para el desarrollo de habilidades sociales en los jóvenes.

En el estudio quince seleccionados para el análisis completo, se encontró el seminario para el desarrollo de habilidades emocionales (Socarrás, et al., 2017), la capacitación se realiza agrupando técnicas y dinámicas grupales que relacionaban la teoría con la práctica. De ahí la importancia de aplicar cursos para el desarrollo de las habilidades emocionales de los estudiantes, se ha demostrado la efectividad que les permitió concentrarse mejor, la claridad y la reparación emocional. En el estudio dieciséis, sugiere utilizar las pruebas obtenidas durante los estudios de emociones para encontrar luz sobre la complejidad del tema. En el estudio diecisiete,

se refiere a la presencia de inteligencia emocional en el manejo de la disciplina en el aula. Esta investigación teje la participación de 599 maestros de primaria y secundaria (Tortello, et al, 2017), mostró que los maestros tienen una mayor capacidad para lidiar con las emociones, demostró un mayor manejo de la disciplina en el aula.

En el estudio número dieciocho, sugiere la posibilidad de recuperar la percepción nativa de la emoción en un ambiente religioso (Viotti, 2017). Este estudio el alumno traslada esta emoción al aula. En el estudio decimonoveno, el 38% mostró una falta de integración familiar, lo que influyó en el 70% de la conducta violenta de los estudiantes. El grado de integración social de la familia se asoció al comportamiento violento en un 70%, caracterizado por un comportamiento violento puro del 70% y un comportamiento violento relacional en un 69% en la dinámica relacional del sistema escolar (Zambrano-Villalba, et al., 2017). Se hizo evidente que la desintegración de las familias es un factor determinante que influye en el desarrollo del clima escolar y las manifestaciones de conducta violenta en la relación escolar. Estos eventos influyen en la rutina de la escuela.

En el estudio veinte, sugiere continuar capacitando a los maestros, presentando nuevos contenidos para que las familias mejoren la resolución de conflictos a través de la inteligencia emocional en el aula (Álvarez, et al., 2018). En el estudio veintiuno seleccionado para

el análisis completo, argumentaron que las emociones que deben ser educadas para participar en la comunidad educativa son aquellas que guían los valores de libertad, igualdad y solidaridad. En el estudio 22, demostraron que el espacio de educación emocional debe estar orientado a reconocer emociones y sentimientos, a fin de canalizarlos hacia una conducta social adecuada, recordando que los maestros son los principales actores del acto educativo, así como la expresión de sus emociones y el impacto de estos estudiantes. En el estudio 23, sugiere una reflexión sobre la desintegración familiar y sus efectos en la vida del niño (Costa, et al., 2018), las causas de la desorganización familiar debido a la pobreza extrema y la violencia familiar, el comportamiento impulsivo, la baja autoestima y la agresión.

El estudio 24 sugiere un curso que ayuda a los maestros a desarrollar su inteligencia emocional, reconocer, asimilar, comprender y regular aspectos de su capacidad para desarrollarse, así como desarrollar formas de lidiar con las emociones negativas e incluso superar una sensación de agotamiento (García et al. al., 2018).

En el estudio veinticinco, descubrió que un cierto tipo de rechazo escolar puede conducir a un aumento de la ansiedad frente al castigo escolar y, especialmente, al hecho de enfrentar el estímulo que causa emoción negativa en este caso, el castigo escolar, también puede haber otros tipos, el rechazo de la escuela, en tiempos

de castigo que el alumno no puede superar porque no los enfrenta solo, siempre requiere la atención de las figuras de apego. En este sentido, es importante evaluar los niveles de rechazo escolar. En el estudio 26, observaron la dificultad de los docentes para adaptarse a la nueva realidad de la educación, el sistema y las políticas educativas en busca de mejores resultados en las prácticas de enseñanza y educación. En el estudio de 27 años, mostraron que hay indicadores representativos de las habilidades de comportamiento que favorecen la adaptación de los adolescentes (Martínez-Yacelga, et al., 2018).

En 28 estudios, sugirió la investigación en neurociencia como la base para el desarrollo de nuevos métodos de enseñanza (Moreno et al., 2018). Esta nueva perspectiva motivará a los estudiantes y mejorará la experiencia de los procesos cognitivos en torno a los maestros. En 29 estudios, observaron que la investigación sobre las relaciones personales entre el comportamiento social y la frustración continuó apoyando la equivalencia funcional entre el desagradable desempeño del estímulo y la omisión de fortificadores (Mustaca, 2018). La frustración se manifiesta como una influencia en el comportamiento social en el entorno escolar.

En el Estudio 30, mostró que los estudiantes de ESO mostraron diferencias estadísticamente significativas en comparación con los estudiantes en el ciclo de capacitación. En términos de habilidades sociales,

descubrieron que estas habilidades tienen un impacto positivo en las estrategias de producción y un impacto negativo en las estrategias no productivas, como el comportamiento agresivo.

En el estudio 31, muestran que los adolescentes que exhiben un comportamiento disruptivo, una buena parte no tienen asertividad, es probable que ciertos factores externos, en los estudiantes que no viven con sus padres, y los cambios hormonales que afectan la estabilidad emocional durante de edad. En el estudio treinta y dos seleccionados para el análisis completo mostraron efectividad en el entrenamiento para algunas de las variables analizadas, como el entrenamiento socioemocional realizado con niños y adolescentes. En el estudio treinta y tres, evidenciado en la revisión de documentos y la aproximación de los instrumentos de recolección de datos, la información es de competencias emocionales como soporte en el trabajo docente, cuya referencia emocional en las universidades ha sido poco investigada.

En el estudio 34, descubrieron que la conducta prosocial no solo está relacionada, sino que tiene un peso importante, especialmente con los padres, para predecir la capacidad de generar emociones positivas de alegría y buen humor en los adolescentes. Varios estudios han encontrado que los comportamientos prosociales tienen un impacto significativo y positivo en problemas como el acoso escolar, la promoción de la empatía y las relaciones con colegas y la

promoción de niveles más altos de felicidad y bienestar en las personas (Ruvalcaba-Romero, et al., 2019). La importancia de la comunicación basada en el cuidado para los adolescentes mexicanos, especialmente con sus madres, y tomar medidas en nombre de los demás como fuente de emociones positivas. En el estudio 35, sugiere que, desde un punto de vista prospectivo, considera necesario, para una mayor profundización del conocimiento y el uso de material humorístico en el aula, el desarrollo de investigación experimental, que permita establecer relaciones causa-efecto o correlacionales, que encuentra relaciones en ambos casos estadísticamente significativas, si las hay, entre variables de estudiantes, docentes, actividades y material humorístico utilizado en clase, y variables relacionadas con las variables y desventajas indicadas en este artículo.

En el estudio 36, sugiere un estudio para evaluar las habilidades sociales y emocionales de los docentes y su capacidad para gestionar el clima en el aula, con el fin de conocer su propia apreciación de cómo lo hacen en el aula y, por lo tanto, realizar un estudio más amplio. Otra sugerencia es llevar a cabo una investigación experimental, en la que se forme un grupo experimental de maestros, capacitados en habilidades emocionales y sociales para manejar el clima del aula y un control, que no recibe ningún tipo de entrenamiento emocional, simplemente deberían trabajar en su entorno, naturalmente en el aula, para evaluar si existen diferencias entre los dos grupos en la gestión del

clima en el aula. Se propone seleccionar una muestra de la población más grande y, a su vez, tener observadores supervisores para la recolección de datos, un aula que permita comparaciones entre ellos y que tenga una mayor representatividad que facilite su inferencia a la población.

En el trigésimo séptimo estudio, señaló que el modelo analítico del constructivismo muestra signos obvios de agotamiento, especialmente cuando el consenso que parece tener el campo es realizar experimentos. Sin embargo, esta afirmación no es un obstáculo para rechazar un marco de referencia desde el cual la historiografía de las emociones se ha alimentado desde su creación y cometió casos de asesinato académico. Una posible salida, aunque conservadora, sería una especie de constructivismo gentil (Bjerg, 2019) para mantener la dimensión interpretativa de la investigación emocional mientras se usa la neurociencia para enfrentar el desafío de registrar la experiencia emocional. Sin embargo, es necesario precaución para los historiadores, ya que descubrir el triunfo de los resultados de las pruebas de laboratorio puede llevar a conclusiones incorrectas sobre qué y cómo se sintieron los actores en el pasado.

En el estudio treinta y ocho, descubrió la necesidad de capacitar a los maestros en habilidades emocionales y motivacionales. La literatura científica indica la existencia de brechas de capacitación en estos temas, lo que contrasta con importantes investigaciones en

diferentes áreas, que muestran una mejora en el rendimiento académico y en aspectos relacionados con el bienestar de docentes y estudiantes. Se presentaron estrategias fundamentales en la capacitación de maestros para educar de una manera más eficiente y humana. Esta nueva realidad requiere una revisión de la formación del profesorado en todos los niveles educativos, ya que requiere una formación específica que permita transformar el clima y las percepciones del aula en procesos de enseñanza-aprendizaje.

Este desarrollo de habilidades y estrategias emocionales impactará positivamente el clima del aula y, en última instancia, el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes y maestros. En el estudio treinta y nueve, mostraron que la energía emocional del maestro no es una mera posesión para él, sino para el alumno. Según los resultados de esta investigación, esta energía se utiliza y tiene un gran impacto en la enseñanza, ya que descubrió que, entre muchas otras emociones: la ira, la alegría y la tristeza influyen significativamente en la ejecución de la planificación de la lección, es decir, en la decisión de los docentes sobre si planificar o no, en estrategias didácticas y en el entorno del aula, lo que reduce significativamente la eficacia de la enseñanza. En el estudio cuarenta, sugiere que hay evidencia preliminar de que la constelación de habilidades que representan a este constructor puede ser estimulada a través del entrenamiento

de la atención plena, especialmente aumentando el bienestar personal y la calidad de vida, además de una mejor adaptación de las relaciones interpersonales. La interacción de los mecanismos de acción inherentes a la práctica de la atención plena y las habilidades caracteriza la inteligencia emocional, facilita una integración adecuada de los dos modelos conceptuales, teniendo en cuenta el papel central que desempeña la regulación emocional en este proceso integrador. La integración de los ejercicios de atención plena y las construcciones de inteligencia emocional descritas en este artículo proporciona un potencial teórico importante basado en el empirismo. Sin embargo, la evidencia empírica actual y la mediación observada deben considerarse preliminares.

En el Estudio 41, se destacó que adoptar un enfoque evolutivo tiene varias consecuencias para caracterizar la relación entre la emoción y la regulación emocional. La primera observación refleja un enfoque que implica que los tipos de procesos que comúnmente se ven y estudian como ejemplos de regulación emocional realmente superan las emociones mismas. En otras palabras, la propuesta implica que la línea entre la emoción y la regulación emocional está mal dibujada. En el Estudio 42, demostraron que el uso de diferentes estrategias basadas en la educación emocional redujo en gran medida el alcance del comportamiento destructivo del estudiante, creando un ambiente propicio para el

desarrollo de una vida escolar saludable. En el estudio cuarenta y tres, sugiere que el proceso de aprendizaje también es el resultado de las relaciones emocionales entre el maestro y los alumnos. Los estudiantes señalaron la relevancia de las emociones como interferencia en su aprendizaje, considerando que la forma en que el maestro se relaciona con el estudiante en el aula podría interferir en la concepción de estas para la materia / contenido que se estaba enseñando. Entre las contribuciones relacionadas con las relaciones y emociones afectivas, a través de la relación entre el maestro y el alumno, se destacó el sentimiento de apoyo, porque en momentos de incompreensión, cuando recurrieron a sus colegas y a la maestra Joana con sus respectivas dudas y preguntas, fueron bienvenidos.

Discusión

Como se ha observado, el aula es un momento que reúne no sólo el contenido de la educación, sino también las emociones, como la rabia, los celos, el miedo, tristeza, alegría y otros.

El aula es un ámbito complejo, ya que se constituye un espacio donde se manifiestan los diferentes tipos de emociones. Obviamente, los efectos de las emociones negativas son de un daño inconmensurable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, ya que el rendimiento escolar es pobre. Los artículos seleccionados demuestran que la manifestación de las emociones negativas es múltiple y compleja.

Los resultados del presente estudio muestran que, de los 43 artículos seleccionados para cumplir con los criterios, se identificaron varios estudios que aclararon que el factor familiar de los estudiantes examinados tenía un comportamiento agresivo y violento. Los objetivos principales eran demostrar la importancia de la inteligencia emocional y las habilidades en la vida académica de los estudiantes y en la formación del profesorado. La investigación muestra que los maestros no están preparados emocionalmente para estar en el aula.

Además, se identificó una brecha que probablemente podría restringir una generalización de los resultados. De acuerdo con los objetivos del artículo para averiguar qué tipo de emoción ocurre en el aula, sin embargo, se identificó la presencia de emociones negativas, junto con la pobreza extrema y la violencia familiar, este estudiante muestra un comportamiento impulsivo acompañado de baja autoestima y agresión. También se sugiere abordar las emociones negativas como una forma de debate y conflicto de manera positiva. En medio de este escenario, está el profesor con gran dificultad para adaptarse a los nuevos sistemas educativos para mejores prácticas de enseñanza.

Por lo tanto, varias emociones dentro de la estructura cognitiva de las emociones que más se manifestaron fueron las de satisfacción, aprecio y desilusión. En este sentido, la importancia de un acercamiento a las emociones,

no como una expresión individual del sentimiento que necesita ser regulado para vivir en comunidad, porque vivimos en una sociedad de diversidad y pluralidad, en la cual las emociones están emergiendo todo el tiempo. Se observó que los maestros, de acuerdo con sus emociones, pueden cambiar el plan de la lección, haciéndolo más dinámico y acercando al alumno, pero si la clase es tradicional, puede distanciarlo.

La expresión de miedo (Ekman, 1993) en la cara es muy notable en el aula; En algunos estudiantes, el maestro puede percibir cuando el estudiante tiene miedo, esta puede ser una forma de transmitir información al maestro en el aula para poder acercarse a él. Sin embargo, en algunas investigaciones, se ha buscado un modelo que pueda regular las emociones a través del bienestar y la práctica de la meditación de atención plena como un medio para aumentar las habilidades socioemocionales y la inteligencia emocional. Otro estudio destaca que los maestros se dan cuenta de que no están preparados en habilidades emocionales para desarrollar el manejo de habilidades socioemocionales en el aula.

A pesar de las limitaciones, es necesario producir nuevos trabajos que aborden las emociones que se manifiestan en el aula y con la herramienta de educación emocional para mejorar la regulación de las emociones en el aula y promover una vida más saludable en el aula. Por otro lado, el maestro debe tener una

educación basada en la inteligencia emocional para que su influencia en el clima del aula sea positiva. El conocimiento encontrado en este artículo ayuda a enriquecer el conocimiento en psicología y el estudio de las emociones en el aula. Y las emociones que los niños, adolescentes y estudiantes experimentan en el desarrollo académico.

Referencias

- *Acosta, Pulido F., & Herrera Clavero, F. (2017). Prediciendo la inteligencia emocional adolescente a través del miedo. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 10, 2, 175-80. Disponible: <https://revistas.iberoamericana.edu.co/index.php/ripsicologia/article/view/1274>
- *Álvarez García, M. S. & Oliveira Ruzo, M. I. y Rodríguez Villar, R. Emocionarnos nas aulas. *Eduga Revista Galega do Ensino*. Disponible: www.edu.xunta.gal/eduga/print/1541/foro/emocionarnos-nas-aulas
- Arendt, H. (2005). *Entre o pasado e o futuro*. Editora Perspectiva.
- Baker, M. W. (2005). *Jesus, o maior psicólogo que já existiu*. Editora Sextante.
- *Barrientos, A. & Sánchez, R., y Arigita, A. (2019). Formación emocional del profesorado y gestión del clima de su aula. *Praxis & Saber*, 10(24), 119-141.
- *Biesta, G. & Boqué Torremorell, M. C. (2018) ¿Qué tienen las emociones con la participación en la escuela? *Participación Educativa Revista del Consejo Escolar del*

- Estado. Participación, educación emocional y convivencia*, 5, 8, 29-42.
- *Bjerg, M. (2019). Una genealogía de la historia de las emociones. *Quinto Sol*, 23, 1, 1-20.
- *Buñuel Saenz López, P. & Fernández Ozcorta, E. J. y Almagro Torres, B. J. y Heras Pérez, M. A. (2019). Formación del profesorado y estrategias para desarrollar la inteligencia intra e interpersonal en las aulas. *Revista de Ciencias del Deporte*, 15 (1), 79-90.
- *Chaves Valencia, E. I. (2017). Una experiencia en el aula: la dimensión afectiva y emocional. *Infancias Imágenes*, 16 (1), 118-130.
- *Coelho, G. (2017). Questionário de Necessidade de Emoções (NAQ-S): Validade de Construto, Invariância e Fidedignidade. *Psico-USF Bragança Paulista*, 22, 3, 461-472.
- *Costa, Castillo, S., & Merino Armijos, Z. (2018). La desintegración familiar: Impacto en el desarrollo emocional de los niños. *Journal of Science and Research: Revista Ciencia e Investigacion*, 3(9), 10-18.
- *Dávila Acedo, M.A. (2017) Las emociones y sus causas en el aprendizaje de Física y Química, en el alumnado de Educación Secundaria. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 14 (3), 570-586.
- Ekman, P. (1993). Facial expression and emotion. *American Psychologist*, 48 (4), 384-392. doi:10.1037/0003-066X.48.4.384.
- Erikson, E. H. (1959). Identity and the life cycle: selected papers. *Psychol*, 1, 1.
- *García Arellano, Y. & Martínez Sierra., G., y Hernández Moreno, A. (2018). Explorando emociones diarias experimentadas en el aula por profesores de matemáticas de nivel medio superior: un estudio de caso. *Revista de Didáctica de las Matemática*, 97, 29-49.
- *García Olcina, M. & Rivera Riquelme, M., Cantó Díez, T. J., Tomás Berenguer, M. R., Bustamante, R. y Piqueras, J. A. (2017). Detección online de trastornos emocionales en población clínica de niños y adolescentes: Escala DetectaWeb-Malestar. *Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes*, 4, 3, 35-45.
- *Gómez Núñez., M. I. & García Fernández, J. M., Vicent, M., Sanmartín, R., González, C., Aparisi Sierra, D. y Inglés, y C. J. (2017). Influencia del rechazo escolar sobre la alta ansiedad ante el castigo escolar en educación primaria. *European Journal of Education and Psychology*, 10, 68-74.
- *Henao, J. F., & Marín, A. E. (2019). El proceso de enseñanza desde el prisma de las emociones de los docentes. *Praxis & Saber*, 10(24),193-215.
- *Huesca, O. S. & Serrano, C. J. (2017). Alumnos Violentos o Inteligentes Emocionales, *Atenas*, 40, 4, 17-29.
- *Jacob Dazarola & R. H. (2017). Diseño, emociones y afectividad en Latinoamérica. *Economía Creativa*, 8, 216-228.
- *Lapponi Funes, S. (2018). Conflictos que forjan identidades: profesorado vs. alumnado. *Aposta. Revista de Ciencias Sociales*, 78, 193-209.
- Lindgren, H. C. (1977). *Psicología na sala de aula: o aluno e o processo de aprendizagem*. Livros Técnicos e Científicos.
- *Martínez Yacelga, A. & Almeida Márquez, L., Santamaría Guisamana, S., y Villegas Villacres, N. (2018). Diseño de un cuestionario de habilidades de adaptación

- conductual para adolescentes. *Psychologia*, 12(1), 59-69.
- *Mayo Parra, I. & Gutiérrez Álvarez, y A. K. (2017). La emoción y la experiencia en la intervención psicológica. *Apuntes para un Debate. Pol. Con.*, 13, 2, 11, 85-98.
- *Morán Quiñonez, J. R. (2017). Contención emocional: una necesidad para la desactivación emocional Ante Stress-Burnout. *Pol. Con.*, 13, 2, 11, 154-165.
- Moreno Aránzazu, E. & Rodríguez, J. y Rodríguez, I. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje. *Revista de Didácticas Específicas*, 19, 37-42.
- *Morente, A. R. & Guiu, G. F., Castells, R. y Escoda, N. (2017). Análisis de la relación entre competencias emocionales, autoestima, clima de aula, rendimiento académico y nivel de bienestar en educación primaria. *REOP*, 28, 1, 8 - 18.
- *Moscoso, M. S. (2019). Hacia una integración de mindfulness e inteligencia emocional en psicología y educación. *Liberabit*, 25(1), 107-117.
- *Mustaca, A. E. (2018). Frustración y conductas sociales. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 36, 1, 65-81.
- *Paz, A. W. (2019). ¿Qué implica una teoría evolutiva de las emociones respecto de la relación entre emoción y regulación emocional? *Tópicos*, 37, 158-176.
- *Pedregosa, P. (2017). Emociones e Inteligencia Emocional a través del cuento. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación*, 5.
- *Rivadeneira Díaz, Y. & M., Gómez Jiménez, S. K. y Cajas Sigüencia, T. A. (2019). Educación emocional en el tratamiento de conductas disruptivas en estudiantes de la Escuela José Ingenieros. *Revista científica Dominio de las ciencias*, 5, 3, 566-588.
- *Rodríguez., F. M. M. (2018). Relaciones entre afrontamiento del estrés cotidiano, autoconcepto, habilidades sociales e inteligencia emocional. *European Journal of Education y Psychology*, 10 82), 41-48.
- *Rodríguez, G. C. Moya, R. M., & Montero, P. J. R. (2017). Aplicación de la inteligencia emocional en las clases de educación física. *Emás F: revista digital de educación física*, (48), 56-74.
- *Rojas., Luna, J. & Ochoa, S. (2018). La comunicación en adolescentes con conductas disruptivas. El asertividad en adolescentes. *Pensamiento Americano*, 11(20), 43-52.
- *Rubio, A. M., & Caballero, D. R. (2018). Desarrollo de competencias emocionales en el aula de clase: estrategia para la resolución de conflictos. *Revista Boletín Redipe*, 7(2), 104-113.
- *Ruetti, E. & Sánchez Beisel, J. (2018). Desarrollo de las emociones en las niñas y los niños: Revisión de los principales factores moduladores. Facultad de psicología UBA Secretaría de investigaciones. *Anuario de investigaciones*, 24.
- *Rubiales, J. & Russo, D., Paneiva, J. P., & González, R. (2018). Revisión sistemática sobre los programas de Entrenamiento Socioemocional para niños y adolescentes de 6 a 18 años publicados entre 2011 y 2015. *Revista Costarricense de Psicología*, 37(2), 163-186.
- *Ruvalcaba Romero, N. A., & Orozco Solis, M. G., Gallegos Guajardo, J., y Nava Fuerte, J. M. (2018). Relaciones escolares, comunicación con padres y prosocialidad

- como predictores de emociones positivas. *Liberabit*, 24(2), 183-193.
- *Sánchez, Montañés M.V. (2018). El humor, la risa y el aprendizaje de ELE: una revisión desde la Psicología y la Didáctica. *ENSAYOS, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 33(1).
- *Sanchez Carrizales, S. K. & Fernandez, M. E. (2017). Terapia cognitiva conductual y soluciones con sus alternativas para el desarrollo de habilidades sociales en una joven con baja autoestima. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*. 20, 4.
- *Silva, M. A. & Alves Leal, A. L. (2019). A emoção e seus reflexos na aprendizagem da Matemática. *Res., Soc. Dev.* 8(3).
- *Socarras, M. M. & Rodríguez Pacheco, S. (2017). Talleres para el desarrollo de las habilidades emocionales. *Panorama Cuba y Salud*, 12, 1, 73-75.
- Torres Dantas, N. (2019). La emoción en la clase y su reflejo en el cotidiano de la escuela. Universidad John F. Kennedy, Tesis doctoral no publicada, Buenos Aires, Argentina.
- *Tortello, C., & Becerra, P. C. (2017). ¿Cómo se estudian las emociones en los niños? Técnicas conductuales y fisiológicas para evaluar las respuestas emocionales durante la infancia. *Cuadernos de Neuropsicología*, 11(3), 77.
- Urrútia, G., & Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina clínica*, 135(11), 507-511.
- *Valente, S., Monteiro, A. P. & Lourenço, A. A. (2017). Inteligencia emocional en el manejo de la disciplina en el aula. *Revista de estudios e investigaciones en psicología y educación*, (2), 46-51.
- *Viotti, N. (2017). Emoción y nuevas espiritualidades. Por una perspectiva relacional y situada de los afectos. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, (28), 175-191.
- *Zambrano Villalba, C. & Almeida Monge, E. (2017). Clima social familiar y su influencia en la conducta violenta en los escolares. *Revista Ciencia UNEMI*, 10, 25, 97-10

Recibido: Enero, 2020 • Aceptado: junio, 2020